

## 모집요강

JOBHAKU KOREA2022

회 사 개 요	기업명	팀랩 주식회사			업종	IT·소프트웨어 개발						
	자본금	1000만		엔				매출	비공개			
	설립연도	2001		年	3	月				사원 수	700	명
	URL	<a href="https://www.team-lab.com/">https://www.team-lab.com/</a>										
	소재지	도쿄도 치요다구 칸다오가와초2-12										
사 업 내 용	■SOLUTION 클라이언트의 과제야 요망을 다양한 각도에서 조사 및 분석. 시스템 설계, 기업 브랜딩, 네트워크 구축 등 을 비롯하여, 최신 테크놀로지를 활용한 최적의 솔루션을 제안합니다. (Web, 어플리케이션, 브랜딩, 공간연출, 영상제 작, 데이터 분석, 인프라 구축, 보수운용)											
	■ART 진화하는 테크놀로지를 활용하여, 예술표현도 무한의 가능성을 갖게 되었습니다. 팀랩은 각 기술의 스페셜리스 트들이 그 기술을 최대한 활용하여, 전혀 색다른 체험이 가능한 작품을 만들고 있습니다. (3D렌더링, 디자인, 애니메이 션, 미디어아트, 인스톨레이션, Unity,프로젝션 맵핑, 영상제작)											
회 사 개 요	■회사의 특징■ 【글로벌한 멤버】 현재 팀랩의 사원은 약 700명입니다. 그중 15%는 외국인 멤버로, 한국인 사원은 14명이 재직중입니다.											
	【창의적인 발상을 피어나게 하는 오피스의 비밀】 팀랩은 엔지니어, 디자이너, 카탈리스트 등, 다양한 분야의 전문가 집단입니다. 하나의 작품을 만들기 위해, 오피스 전체 에서 커뮤니케이션을 하는 것이 중요하다고 생각합니다. 직책의 상하관계를 떠나, 이야기하고, 함께 생각할 수 있는 공 간이 되도록 설계되어 있습니다. 미팅 스페이스야 워킹 스페이스에는 벽이 없고, 이야기 도중에 옆자리의 목소리도 자연 스럽게 들려오므로, 회의 참가자 이외의, 우연히 지나가던 멤버나, 다른 회의에 참석하고 있는 멤버가 의견을 내는 경 우도 있습니다. 멤버가 연결됨으로써 새로운 아이디어가 탄생하고, 문제해결의 힌트를 찾아내는 것을 중요시 하고 있습 니다.											
【다차원적인 환경】 팀랩은 부장도 과장도 없는, 다차원적인 체제입니다.f부장님은 이렇게 말씀하시지만, 실은 이렇게 하는게 더 좋은데...」 같은 상황은 이 세상에 꽤나 존재하지만, 팀랩은 그런 스트레스가 없습니다. 프로젝트 팀 단위로 움직이며, 엔지니어/디 자이너/카탈리스트 멤버로 구성되어 있습니다. 또한 카탈리스트는 디렉터는 아니므로 지시를 내리는 관리직과 같은 멤 버는 없으며, 모두가 함께 하나의 작품을 만드는 멤버입니다.												
구 인 내 용	모집직종	솔루션 카탈리스트				고용형태/채용인수	정사원 / 약간명					
	직무 내용	팀랩의 프로젝트는 전문가 집단에 의해 만들어지며, 그 전문가들을 잇는 역할을 하는 것이 카탈리스트 입니다. 디지털을 활용한「재미있는 것, 지금까지 없었던 것을 만들고 싶은」다양한 업종의 클라이언트로부터 의뢰를 받아, 전문가 팀 전체가 최대한 힘을 발휘할 수 있도록 하는 역할입니다. 카탈리스트 디렉터는 WEB 서비스, 스마트폰 어플리케이션, 기업 브랜딩, 디지털 프로모션 등을 기획/제안하고 크리에이티브 디렉션을 담당합니다. [주요 업무내용] ·클라이언트와의 커뮤니케이션 및 조정, 기획, 제안 ·요건 정의, 디렉션, 스케줄 관리,퀄리티 관리 ·사양서 책정, 화면 설계(와이어 플레인) ·크리에이티브 및 테크니컬 디렉션										
JOBHAKU 채용실적	1명 채용 -아트애펙놀로지 전공(학사 졸업) 카탈리스트, 2019년8월 입사											
제출서류 JOBHAKU KOREA전용 통합지원서												
전형절차 서류제출 → 포트폴리오 & 온라인 과제물(30분) & WEB진단(30분)→ 면접 2 회 → 내정												
필수조건						환경조건						
·JLPT N1레벨 일본어 능력(비즈니스 커뮤니케이션가 가 능한 레벨) ·상기 업무내용에 관련된 경험 ※포트폴리오가 있을 경우, 응모서류와 함께 제출 ※4년제대졸 / 전공불문						·팀을 인솔한 경험 ·테크놀로지를 활용한 연구, 작품 제작 활동 경험 ·독자적으로 혹은 팀으로 웹서비스 및 스마트폰 어플리케이션을 제작 한 경험						
근무시간				10 : 00~19 : 00		휴게시간	1시간	잔업 유무	시기에 따라 있음			
근무시간 비고		유연근무제(플렉서블) *10 : 00~19 : 00에 반드시 오피스에 있어야 할 필요는 없습니다.										
급여형태	월급제	월 기본급	250,000~350,000엔 (야근수당 포함)			연봉 협상	적시	상여	연 2회			
교통비	일부지급(월2만엔까지)		잔업 수당	있음	사택 및 주택수 당	없음	정기 수당	·근속수당 (3,5,10년마다 30,50,100만엔 지급) ·가족수당 (첫째 : 월2만엔 지급, 둘째 이후는 + 월5000엔 지급)				
연간휴일	110日	휴가제도	토,일,공휴일 연차휴가(입사 년반후 부여), 연말연시, 여름휴가, 출산/육아 휴가. 간호휴가									
보험	각종 사회보험 완비		그외 복리 후생	·애프터 교육 수당 (사원 4명 이상이 참가하는 스포츠 비용 보조) ·각 프로젝트의 킥오프, 뒷풀이 비용 보조 ·연수, 컨퍼런스 참가비용 지급 (사전신청제)								
근무지	본사		근접역	오가와마치역·아와지초역 도보 2분								
외국인 사원에 게 기대 하는 점	팀랩의 크리에이티브를 창조하는 프로듀서를 카탈리스트라 부릅니다. 카탈리스트란,「촉매」「촉발자」「촉진하는 것」을 의미합니다. [포지션의 매력] 자율성 높은 환경이 많으며, 클라이언트에 제안 단계부터 릴리스까지 전 과정을 자사내에서 담당합니다. 클라이언트의 규모가 크고, 업계도 매우 다양합니다. 다양한 전문성과 배경을 가진 멤버들과 함께 일할 수 있습니다											